




Демоны V0.2

01.2015
Ведущая: mary

Первый этап игры

Игроки	Голос 1	Ход 1	Номер хода
Луан Демон-истребитель	<i>Итак, голосую против всех</i>	Действие: проверяю Тэль .	2
Лиса Маренеллин Демон-мститель	<i>Голосую против всех.</i>	Защищать пожалуй буду... Заан. [Луан] Хравится она мне. Хотя есть вероятность, что она может мафом оказаться.	10
Вэль Демон-вероломства	<i>голос против: всех (традиционно)</i>	попробую перевести Гарака на Тэль . надеюсь, Пингвинчег меня не подведет	6
Сэм Алкодемон	<i>голос против Эльфа</i>	"спаиваю Пингвинчика "	1
Гарак Демон-искуситель	<i>Перед Люцифером вдруг возникла стайка золотых бабочек, которые, собравшись вместе, прервались в конверт из тонкой бумаги, запечатанный восковой печатью с изображением кинжала и орлиных крыльев. В конверте оказался лишь один листок бумаги, на котором было написано одно-единственное имя - "Па'У Зото Заан". (Голос против Луана, соответственно)</i>	Асмодеус тем временем снова поднесла кубок к губам - и он наконец закончился. А ей уже стало казаться, что он бездонный. Ну вот, теперь, когда ком в горле больше не мешает, и вообще ничего не мешает - все грустные и тревожные мысли смыло обжигающим напитком. Асмо слегка посоловелым взглядом оглянулась вокруг. Рефлексирующая демонесса, живущая на свете с того мига как люди, восприняв божественную любовь, преломили ее и превратили в Похоть, исчезла, вновь уступив место молодой наивной девочке. К тому же нетрезвой. Взгляд Асмо вдруг упал на миловидную девушку с бледным лицом, на котором выделялись ярко-алые губы и огромные темные глаза. -Какая прелесть, - прошептала Асмо. Несмотря на то, что Асмо находилась в режиме вечного поиска парня, красивые девушки ее внимание тоже привлекали - в качестве живых кукол. Подойдя сзади к Иллит, Асмодеус обхватила ее тонкую талию и взмыла в воздух. Прежде, чем Иллит успела что-нибудь предпринять, Асмо уже утащила ее довольно далеко, а затем, приземлившись, принялась восторженно крутиться вокруг своей добычи, разглядывая ее со всех сторон и прикидывая, в какие бы наряды она ее нарядила... (блокирую Лису)	4
Эльф Лориеновский Демон-извращенец	<i>Голос против Тэль</i>	Идем подглядывать за Сэмом (при случае щипаем за зад))	9
Тэль Ангел-хранитель	<i>Голос против Луана. Мне кажется он алко демон. До вербовки могу и не дотянуть.</i>	А свой настоящий ход я на Гарака потрачу. Вдруг он маньяк или убивашка.	5
Плетущий сети Ангел-воитель	<i>Голос против Мамаджо. Ман какой-то...</i>	Этой ночью лечу перса Гарака . Вроде есть от него мирное ощущение.	7
Тереза Ангел-познания	<i>Голосую против несносного противвсех</i>	Схожу-ка я к Эльфу Лориентскому . Пусть ему пролетит короткая весточка: "ты не забыт". – Эльфа я приняла за того, который вероломство	8




Мамајое Уроборос	 Голосуя против себя (<i>Мамајое</i>). <i>В основе выбора жертвы лежит рандом в его первоизданной чистоте. Кинул два кубика. Решил, что первый покажет номер игрока, против кого будут голосовать. Второй - против кого будет направлено ночное действие. Первый кубик выдал номер игрока "6" - Мамајое. Решил, что так даже забавней. Второй кубик выдал номер "9" - Сэм.</i>	<i>Жертва ночного убийства - Извр (Сэм). Способ убийства - удушение, но следов насилия видно не будет: персонаж погибнет в схватке с иллюзорным гигантским змеем, который его и удушит.</i> <i>Большое, заросшее темной шерстью двухметровое прямоходящее существо, отдаленно напоминающее человека, с красными горящими глазами отправилось во тьму, наученное произносить лишь несколько звуков, складывающихся в имя того, кто волей Уробороса обречен сгинуть нынче: "Извр". (Сэм)</i>	3
---------------------	--	---	---

Догадки после завершения первого этапа игры	
Вэль Демон-вероломства	<i>Пингвинчег слишком часто упоминает об ударах по голове, похоже, Ангел-Хранитель у Тэль крутой перс - явно Уроборос. больше ни на какую роль не могу этого красавчика определить)</i> <i>у Луана фраза "заложить основу" (в смысле, завербовать кого-нибудь, чтобы была основа мафии, ведь с Боссом он познакомится, если познакомится, не скоро) мне кажется хинтом. Вербовщик? пока не знаю.</i> <i>Эльф свалился в АдЪ - похоже на Ангела)</i> <i>пока что так)</i>
	<i>еще по ролям: подозреваю, что Мамаджо - Демон Истребитель, хотя, может быть и ЧД))</i> <i>Плетущий похож на Демона Искусителя. меня насторожила его фраза про новую игрушку)</i> <i>Тереза, мне кажется, Алкодемон.</i> <i>пока что так) ЧД зашифровался, капец. может, это Сэм?))</i>
Тереза Ангел-познания	<i>Луан нагло хинтит сразу и на алкоголика и шутника, обе роли вербуемые, то ли враг приманивает, чтобы засветить, то ли считает, что сочтут за ложные хинты, как бы ни было, убить хочется для профилактики ложнохинтования.</i> <i>У Плетущего вижу на мана и ангела, в любом случае, к нему пока лучше не ходить. Пока всё.</i>
	<i>Гарак чем дальше, тем больше похож на Мафа, даже встреча с "сестрёнкой" после первого хода подходит. Но у меня что-то дофига мафов на этот раз выходит - в правилах их меньше.</i> <i>Гарака из мафов я пишу на Босса.</i>

Скрытое голосование перед первым ходом
Против всех - Луан Лиса Вэль Тереза - 4 Против Луана - Гарак Тэль - 2 Против Мамаджо - Плетущий Мамаджо - 2 Против Эльфа – Сэм - 1 Против Тэль – Эльф - 1
Луан и Мамаджо лишены хода

Ход 1		
1	Демон-вероломства переводит чужое действие	Вэль переводит Гарака на Тэль - ход удался
2	Ангел-хранитель выбирает подопечного Ангела	---Тэль решила оглушать---
3	Демон-извращенец подкрадывается к избраннику	Эльф идет к Сэму, 50% сработало - он следует за Сэмом к Гараку
4	Демон-мститель начинает охранять избранника	Лиса идёт защищать Луана - защита не пригодилась
5	Алкодемон спаивает, Демон-искуситель искушает, Ангел-хранитель оглушает - по порядку очередности получения ходов	Сэм идёт спаивать Гарака - ход удался
		Гарак идёт любить Лису - ход не удался, Гарака споили и оглушили
		Тэль идёт оглушать Гарака - ход удался
6	Ход Демона-истребителя	Луан идёт проверять Тэль - но Луан лишен хода
7	Атака Ангела-воителя	---Плетущий решил лечить---
8	Атака Уробороса	Мамаджо идёт убивать Сэма - но Мамаджо лишен хода
9	Ангел-воитель лечит	Плетущий лечит Гарака - лечение невозможно
10	Ангел-познания пытается завербовать	Тереза идёт к Эльфу - вербовка невозможна
Итоги хода		
<p><i>Люцифер поманил Повелителя мух к себе и заглянул в его многогранные глаза. В одной грани он увидел знакомое лицо. Исчадие сосредоточено плело мысль. [Демон вероломства насылает навязчивую мысль] В другой грани сверкали поступки, которые смертные совершают друг с другом [Алкодемон] и те, что они делают друг другу [Ангел-хранитель оглушает жертву]. Вельзевул моргнул, и тень из одной ячейки перескочила в соседнюю [Демон-извращенец последовал за объектом наблюдения]. В прочих гранях Люцифер увидел намерения, которые так и не воплотились, мысли, которые не смогли обернуться явью. [Неудачные ходы всех остальных]</i></p> <p>Вэль перевела Гарака-искусителя на Тэль, но Гарака опередили - его спойл Алкодемон Сэм и оглушила Тэль-Ангел-хранитель, так что он никого искушать не пошёл. Лиса верно вычислила, кого ей нужно защищать, но никто на Луана не покушался, и он верно выбрал, кого проверять - глав-ангела, не меньше. Однако Луан был лишён хода, так что он никого не проверил. Мамаджо задушил бы алко-Сэма, но и он был лишён хода. Плетущий пытался лечить мирного демона Гарака, которого от похмелья и шишки на голове лечить и не пришлось бы, Тереза неверно выбрала, кого вербовать.</p>		
Комментарии		
<ul style="list-style-type: none"> Тэль и Плетущий оба считают Гарака своим=нехорошкой Луану снова не дают развернуться в роли глав-мирного, как он сам заметил: <p>"кто-то мою Заан сравнил с Тиеной из ЭЛ. В общем то, неудивительно: Тиена тоже была комом. И ей тоже не давали ходить. 🤔"</p> <p>Это была Тэль:</p> <p>"Заан стилем поведения, чем то напоминает мне Тиену. Манерой подхода к делам, что ли. 🤔"</p>		
<ul style="list-style-type: none"> Гарак попал в точку, описав глав-мира и глав-нехорошку Боссами: <p>"Блин, у всех подчиненные... Что у Луана, что у Тэль. Одни Боссы кругом... 😄😄😄"</p>		
<ul style="list-style-type: none"> Тэль о коллеге Терезе пишет, не зная ещё, что та ей коллега по ангельскому братству: <p>"Что-то есть в ней Ангельское 🤔😊"</p>		

Второй этап игры

Игроки	Голос 2	Ход 2	Номер хода
Луан Демон-истребитель	Искать хинты в такой игре бессмысленно, ничего не вижу. Так что голос выбираю на основании интуиции: Мамаджо (один убивашка все же куда-то делся).	 И попытаюсь все же проверить (если не вынесли) Тэль .	7
Лиса Маренеллин Демон-мститель	А голос таки против Сэма . Я его вообще не понимаю, но чувю что-то неладное.	Защищать буду таки Пингвинчега , он мне кажется Демоном-вероломства, а голос против	8
Вэль Демон-вероломства	проголосую против Сэма видится он мне нехорошкой. думаю, он - Ангел-Хранитель	ход: переведу Тэль на Сэма , если получится)	9
Сэм Алкодемон	голос против Лисы	- Спаиваю Феникса Ведущая: - Феникса тебе придется спойть персонально, он не играет  - В таком случае спаиваю Шерлока . Ведущая: - издеваешься?)) Посмотри список игроков пожалуйста  - Ладно, спаиваю Мари Мамаджо Я просто забыл что есть неиграющие. А так как они не палятся, то выходят самыми подозрительными.	6
Гарак Демон-искуситель	Я, наверное, буду очень хохотать читая лог, но все равно: К возвращению Люцифера на подлокотнике трона уже лежал конверт с печатью в виде кинжала и крыльев. И снова там было только имя: Заан. Голос против Луана .	Асмодеус и Левиафан сидели на одном из утесов, развлекаясь болтовней и бросанием камешков - на дальность, на точность (в качестве мишеней служили то грешники, то пролетающие мимо бесы. На возмущенные крики сестры в ответ только показывали языки и катались по земле от хохота) В какой-то момент неудачно пущенный Асмо камешек угодил не в котел, где уже плавало с десяток таких же, а в стоявшего рядом большого демона. Тот недоуменно обернулся в поисках источника этого беспокойства, но Левиафан успела дернуть сестру назад, так что стукнутый демон никого не увидел и вернулся к своим делам. Сестры, давась от хохота, прижались к земле. И тут Асмо узнала в случайной жертве За'а'физля. Губы ее тут же растянулись в ухмылке. -Знаешь, сестренка, а у меня появилась отличная идея. Тут есть один наглец, который хотел без спроса меня поцеловать. -И он все еще живой? - удивленно хмыкнула Левиафан. -Скажем так, ему повезло, я была в хорошем настроении. Ну а сейчас у меня настроение поразвлечься. Левиафан почти зеркально отразила ухмылку сестры. -Я всегда за, сестренка. Асмодеус кивнула. Вдвоем с сестрой они наверняка смогут справиться с этим нахалом. Этот наглый красавчик отлично будет смотреться припигуленным к какой-нибудь скале, а Асмодеус будет медленно разукрашивать его грудь, живот, плечи, бедра такими замечательными красными узорами из крови, пока он не научится умолять ее о прикосновении. И если он будет хорошо учиться, можно будет его даже поцеловать. Да, все-таки он красивый, так что можно. Этого вполне достаточно. Впрочем, Асмо была уверена, что он будет хрипеть от восторга еще прежде, чем она нарисует десятый узор. Она умела даже боль причинять как наслаждение. На то она и была Похоть. <u>Блокирую Тэль</u> <u>Описание для жертвы:</u> Пусть помнит, что его кто-то припигулил его к скале двумя острыми камнями, затем провал, но все равно ощущение, что с ним было что-то хорошее. И пусть с удивлением рассматривает узор из тонких поверхностных ран по всему телу.	1
Эльф Лориеновский Демон-извращенец	Голос против Тэль	Смотрим за Пингвинчегом	10
Тэль Ангел-хранитель	Голос против Лисы .	Оглушаем Терезу .	3

Плетущий сети Ангел-воитель	<i>Голосуя против Лисы.</i>	<i>Ночной ход пропускаю, вдруг за Абаддоном наблюдать будут.</i> 🤖	5
Тереза Ангел-познания	<i>Голос против: Лиса</i>	<i>Ход : попробую к Вэль</i>	2
Матајое Уроборос	<i>голос против Тэль (игрок №1")</i>	<i>ночное действие - против персонажа Лисы Маренеллин (игрок №4).</i> <i>Если всё пройдёт удачно, демона Иллит найдут удушенной.</i>	4

Догадки после завершения второго этапа игры			
Вэль Демон-вероломства	<i>Лиса, мне кажется, Демон Мститель</i> <i>Эльф - Ангел познания, похоже</i>		
Тереза Ангел-познания	<i>Эльфа я приняла за того, который вероломство [когда ходила вербовать его в первом действии], а Вэль похожа на алко. Кстати, теперь на вероломную роль мне кажется подходящей Тэль.</i>		

Скрытое голосование перед вторым ходом	
Против Лисы : Сэм, Плетущий Сети, Тэль, Тереза - 4 Против Тэль: Матајое, Эльф - 2 Против Сэма: Лиса, Вэль - 2 Против Луана: Пингвинчег - 1 Против Матајое: Луан - 1	
Лиса покидает игру	

Ход 2		
1	Демон-вероломства переводит чужое действие	Вэль переводит Тэль на Сэма - ход удался - перевод состоялся, несмотря на то, что Тэль так и не сходила - Гарак залюбил её после перевода хода
2	Ангел-хранитель выбирает подопечного Ангела	---Тэль решила оглушать---
3	Демон-извращенец подкрадывается к избраннику	Эльф идет к Гараку - ход удался но 50% не сработало - он не следует за Гараком к Тэль, но видит, как Гарак возвращается с ней к себе
4	Демон-мститель начинает охранять избранника	---Защита не понадобилась, да и Лиса уже не в игре....---
5	Алкодемон спаивает, Демон-искуситель искушает, Ангел-хранитель оглушает - по порядку очерёдности получения ходов	Гарак увлекает к себе Тэль - ход удался
		Тэль собиралась оглушить Терезу, но это не вышло бы никак - Тэль не может применять своё действие против Ангелов; Вэль перевела её на Сэма; Гарак заблокировал её - так что действие не удалось, официальная причина – любовь 😊
		Сэм спаивает Матајое - ход удался
6	Ход Демона-истребителя	Луан проверяет Тэль - на этот раз ход удался , он получает ответ - статус Тэль отрицательный
7	Атака Ангела-воителя	---Плетущий пропускает ход---


8	Атака Уробороса	Матајое не смог бы убить Лису, даже если бы его не споил Сэм - она выбыла по результатам голосования
9	Ангел-воитель лечит	---Плетущий пропускает ход---
10	Ангел-познания пытается завербовать	Тереза успешно вербует Вэль - 50% сработало - ход удался


Итоги хода

Вэль перевела Тэль на Сэма, но Тэль залюбил Гарак, и на этом её действия закончились. Сэм споил Матајое, Тереза завербовала Вэль, Эльф подсмотрел за Гараком с Тэль, Луан проверил Тэль. Плетущий тихо переждал в стороне, Матајое снова не смог развернуться в своём тёмном деле.

Лоскуты слезшей кожи кружились в кипящей воде, создавая различные композиции. Сначала один лоскуток подплыл к другому и подтолкнул его к третьему. [Демон-вероломства перевёл ход] Затем другой прилип к тому, что плавал рядом. [Демон-извращенец наблюдает] Булькающая вода унесла последнего но затем вернула на прежнее место в компании еще одного. [Демон-искуситель под наблюдением, привёл к себе жертву] Неподалеку исполняли танец другие лоскутки, один из них будто черпал кипяток и брызгал его на другого. [Алкодемон спаивает] Еще один лоскуток, крупнее других, подплыл к другому и остановился рядом, разглядывая цвет бывшего обладателя этой кожи. [Демон-истребитель проверяет статус] Соседние лоскутки, явно слезшие с одного грешника, кружились на месте, сливаясь воедино. [Ангел-познания вербует]

Комментарии


- Ангелы голосуют согласованно ещё до официального знакомства - поразительно, все трое и даже не завербованный Сэм голосуют одинаково. Демонам стоит поторопиться, иначе у Ангелов начинает вырисовываться преимущество.
- Ангел-хранитель познакомился с Ангелом-воителем (Тэль и Плетущий), Ангел-познания завербовал Демона-вероломства (Тереза и Вэль) - то есть на данный момент две пары действуют согласованно, а через один ход они познакомятся и объединятся.
- С другой стороны Алкодемон Сэм верно заблокировал Уробороса Матајое, Демон-искуситель Гарак - главного Ангела Тэль, и Демон-вероломства Вэль до вербовки хотела перевести оглушающего Ангела Тэль. Демон-извращенец Эльф так же действует метко, собирая информацию - на данный момент он знает в лицо Демона-искусителя и у него должно быть хорошее предположение насчёт роли Сэма. Демон-истребитель Луан безошибочно вычислил главного противника, и вероятно постарается избавиться от Тэль, как только сможет.
- Можно предположить, что по итогам следующего хода у нас будут мёртвые души - Воитель может решить, что пора; Уроборос попытается всё-таки хоть кого-то прибить; Истребитель знает, кого испепелять взглядом, и если его не заблокируют и не переведут...впрочем, подождём и увидим.
- Реакция Матајое на то, что Лиса, которую он собирался душить, выбыла на голосовании:
Дачтотыбудешьделать, рандом опять не сработал!  *На Лису ополчился весь ад, судя по всему.*



В следующий раз попробую другую тактику.
- Реакция Тэль на присланное ей описание ночи любви от Демона-искусителя:
Маньяк какой-то))

Третий этап игры

Игроки	Голос 3	Ход 3	Номер хода
Луан Демон-истребитель	Голос против Тэль.	По ходу - я ведь не знаю, выбывает она или нет, соответственно вопрос в том, идти в нее стрелять или нет (если выбывает, то потрачу ход впустую). Да и шутник где-то есть (вспоминаю Понедельник). Так что давай я не буду рисковать. Ход - проверяю Плутущего. 😊	8
Лиса Маренеллин Демон-мститель	---выбыла на голосовании второго этапа---		
Вэль Демон-вероломства	голос против: Сэм	попробую перевести Луана на Тэль	7
Сэм Алкодемон	Голос про Мамаджо	спаиваю Луана	9
Гарак Демон-искуситель	В очередном конверте с печатью в виде крылатого кинжала был листок с именем: "Извр" Голос против Сэма	-Тебе следует быть осторожнее, сестренка. - Бельфегор была очень серьезна. - Не забывай, кто мы. -Я прекрасно это помню, сестра Бельфе. Но что если я наконец нашла того, кого искала? -И сколько уже раз такое было, помнишь? Но раньше ты не ввязывалась в чужие противостояния. Ладно, вижу, что объяснять тебе что-либо бесполезно. - Бельфегор покачала головой. - Я ненадолго отлучусь, нужно вернуться домой и проверить, как там дела. Вдруг мы скоро понадобится госпоже Беатриче. Заодно предупрежу Ронове, что мы тебя нашли. Постарайся за это время не потеряться снова. Надеюсь, что ты просто отправишься гулять под ручку со своим новым избранником. -Нет, - помотала головой Асмодеус, - У него свои важные дела. Мы с Левиа пока просто поиграем во что-нибудь, ладно? -На этот раз без меня, сестренка, - Левиафан ухмыльнулась. - Мне завидно стало, глядя на тебя, так что я пойду тоже поищу какого-нибудь красавчика. Встретимся потом здесь. -Ну ладно, - Асмо, похоже, слегка обиделась, что сестры оставили ее одну в такую непростую минуту. -Не обижайся, сестренка, - Левиа положила руку ей на плечо. - Ты же знаешь, я терпеть не могу, когда у кого-то что-нибудь получается лучше, чем у меня. -Знаю, - улыбнулась Асмодеус. - Тогда желаю удачи. Левиафан кивнула и полетела на поиски, а Бельфегор исчезла в рое золотых бабочек, еще раз попросив сестер быть осторожнее. Асмодеус некоторое время просто сидела, погруженная в мысли, а затем решила развеяться, полетав по окрестностям. Пролетая над большим и мрачным садом, Асмо увидела выложенный на земле портрет, и тут же придумала отличный способ развлечься. Раз уж одну куклу у нее забрали, она просто найдет другую! И отправилась на поиски той, чей портрет был выложен в саду. Блокирую/защищаю Казимиру . Если ход будет удачным, то она очнется где-нибудь в том же саду в пышном платье, с кучей украшений, с ярким макияжем и накрашенными ногтями.	6
Эльф Лориеновский Демон-извращенец	Голос против Мамаджо 🧐	Смотрим за Тэль 😎	1
Тэль Ангел-хранитель	Голосуя против Сэма.	Я прикрываю Плутущего.	4
Плутущий сети Ангел-воитель	Голосуя против Сэма.	Убиваю Гарак. К примеру, Асмодеус стоит на крыше нью-йоркского небоскреба (люблю его виды)). Абаддон тихо появляется на крыше, подходит сзади к Асмо, левой рукой обнимает, с силой прижимает к себе, а правой рукой вонзает кинжал из Света в сердце демонессы. Пусть ангел шепнет в правое ухо Асмо "Ну вот и все." Затем он отпустит тело на крышу и толкнет ногой вниз. Аминь. Потом Абаддон раскроет ослепительно-белые крылья и в столпе небесного света вознесется на небеса. Короче - все драматично и эффектно 🏰	5
Тереза Ангел-познания	Голос против Сэма - думаю, он наблюдатель	Ход: иду к Мамаджо, нашла у него хинты на алко	3

Мамајое Уроборос	Голос против <i>Сэма</i>	Действие против <i>Сэма</i> Способ убийства - превращение в камень.	2
---------------------	--------------------------	--	---

Догадки и закулисные действия после завершения третьего этапа игры			
Плетущий сети Ангел-воитель			
	Перс Гарака - Ком или Ман.		
	Появился ман - перс Мамаджо.		
	Цитировать		
	Своим щитом от гнева, как прочих всех страстей, он был огражден и мерно поглощал вечность. Держащийся в стороне Уроборос.		
Тэль Ангел-хранитель	1. Демон-истребитель - ком - Луан/ Вэль 2. Демон-мститель - телохран - Сэм, но кто знает 3. Демон-вероломства - шутник - Эльф/Луан/Лиса; меня сюда можно тоже можно добавить 4. Алкодемон - этот демон - кто знает, где затаился Инспектор)) 5. Демон-искуситель - Гарак 6. Демон-извращенец - наблюдатель - снова Сэм или Лиса		
	Отрицательные персонажи		
	1. Ангел-хранитель - Тэль		
	2. Ангел-воитель - Плетущий		
	3. Ангел-познания - где он наш, третий?		
Гарак Демон-искуситель	Одиночка		
	Уроборос - маньяк - Мамаджо		
	1. Демон-истребитель - ком - Тереза/ Вэль 2. Демон-мститель - телохран - Лиса? 3. Демон-вероломства - шутник - Луан? 4. Алкодемон - этот демон - Не Луан, Не Мамаджо 5. Демон-искуситель - Гарак 6. Демон-извращенец - наблюдатель - Лиса		
	Отрицательные персонажи		
	1. Ангел-хранитель - Тэль		
	2. Ангел-воитель - Плетущий		
	3. Ангел-познания - вербовщик Эльф		
	Одиночка		
	Уроборос - маньяк - Сэм/Мамаджо		
	Для ролевого обоснования знакомства и сотрудничества, ну и для лога тоже. вот что происходило, пока Асмодеус и За'афи'эль танцевали в поместье Уширомия: В какой-то момент, когда темп чудесной музыки слегка замедлился, и Асмодеус с За'афи'элем скользили по воздуху близко друг к другу, демонесса вдруг спросила: -Что там происходит, а? Все, кто стояли там, у трона, ведут какую-то борьбу, я это чувствую. И та миленькая демонесса, видимо, стала жертвой этой борьбы. И я, кажется, тоже поневоле стала частью этой борьбы. А каково твое место в этой борьбе? Рассматривая лицо демонессы, За'афи'эль думал отвечать или не отвечать на этот вопрос, так как ответ был очевидным для него. - Я Второй из семи князей ревности и вражды. И стоит мне забыть про это хотя бы на секунду, мое место займет кто-то другой. Борьба идет всегда. Она суть нашего существования. - Ветер крутанул За'афи'эля вокруг своей оси. Оказавшись вновь лицом к лицу с Асмодеус, второй из семи продолжил: - Ты какой-то странный демон. - Он, знал, что она не являлась постоянным обитателем Ада и сестры ее тоже. Но их истории о грехах? Может быть, они намеренно вводили его в заблуждение? - А ты? Какова твоя роль? -Я - одна из Столпов Чистилища. Мы испытываем, заманиваем человека, подталкиваем к грехопадению. А затем пронзаем его сердце и исторгаем душу, чтобы она очистилась в недрах Чистилища. Кроме того, мы служим тем, кто нас призывает и заключает договор. Сейчас мы служим госпоже Беатриче, Золотой Ведьме. Так что мы - такие же демоны, хотя, возможно, мы слишком много общаемся с людьми и это сказывается, - улыбнулась Асмодеус. А затем она вновь посерьезнела и сказала: -Я спрошу прямо. Что ты собирался делать, когда мы с сестрой прибили твои руки к скале? Мы ведь тебе в чем-то помешали, да? В чем?		

	<p>В глазах За'афи'эля блеснул огонек понимания:</p> <p>- Да, я помню тут случай. Имел беседу с Люцифером относительно него. - Второй из семи вспомнил, как насмешливо блеснули глаза первого, когда он поделился с ним относительно своих предположений, что это была Асмодеус. Тогда он не придал этому значения, а выходит - не ошибся.</p> <p>- В тот вечер ко мне явился один из слуг, - задумчиво сказал За'афи'эль. - Всегда следует быть в курсе дел и интриг остальных шести Князей. До меня доходили кое-какие слухи, следовало их проверить. - Демон вспомнил как злился, в тот момент, когда осведомитель из его свиты пропал. Он был отличным мастером маскировки, почти равный ему, но у него были проблемы с созданием транслирующих проекций. - Мне пришлось взяться за дело самому, - со скрежетом произнес За'афи'эль.</p> <p>- За'ами'эль - третий из нас по значимости. В тот момент я должен был проследить за ним, когда меня отвлекло Видение. Следуя ему, я решил проверить Казимиру Холодные Руки. Дальнейшее тебе известно.</p> <p>За'афи'эль не стал рассказывать Асмодеус о своем предположении, прозвучавшем в с Люцифером, о том, что тот кто проделал со вторым из семи такое - какой-то маньяк. Что-то еще следовало добавить.</p> <p>- Ах да, видения не раз выручали меня, помогая уцелеть в наших интригах. Если бы не информация о кознях За'ами'эля, всё бы сделали мои слуги, я бы не стал вмешиваться. Иногда, как в случае, к примеру, с Демоном Праздности, оно не стоит моего столь пристального внимания.</p> <p>Асмо задумчиво кивнула. Она не до конца поняла, что говорил За'афи'эль, но уловила, что он поддерживает хозяина этого Фрагмента - а значит, и стабильность этого Фрагмента. Демонессе не хотелось бы принимать участие в разрушении какого-нибудь мира. Значит, ему действительно можно доверять. Асмо вдруг стало неловко за свой поступок. В то же время какая-то часть ее шепотом напоминала о том, как это было здорово, красиво, и какой сладкой была стекающая по клинку кровь. Асмо помотала головой, но от этих смешанных мыслей и чувств кровь все равно прилила к лицу. Асмодеус скользнула поближе к За'афи'элю и мягко прикоснулась рукой к его щеке, изо всех сил сдерживая желание вонзить в него ногти.</p> <p>-Прости, - тихо сказала она. - Я не всегда могу сдержаться. В конце концов, я же демон.</p> <p>Повиснув в воздухе, Асмо добавила:</p> <p>-Спасибо тебе большое за танец. Это было чудесно. А теперь, наверное, нам надо возвращаться.</p> <p>Так что если меня не обманули, то мы начинаем собирать мафию мирных </p>
<p>Тэль Ангел-хранитель</p>	<p>Цитата: Тэль от 11 Февраля 2015, 15:55:47</p> <p>Я в посте писала про демона Праздности.</p> <p>Голосовать я буду против Сэма днем - мне кажется он Уроборос. Насчет ночи еще не думала. Наверное пойду к Плетущему.</p> <p>За'афи'эль, он же Архангел Михаил, он же глава святого воинства Ангелов и Архангелов, думал про Асмодеус и ее сестер. Возможно, ему удастся привести их к Богу. Видимо, его рассказы все таки всколыхнули что-то в их душе. Последний был рассказан именно с этой целью. Михаил хотел показать им, что думать надо душою. Не всегда то что ты видишь, является тем, что есть на самом деле.</p> <p>- Боже, на все воля твоя! - сорвалось с его губ. Михаил не мог себе позволить обращаться к Нему на прямую, поэтому старался вставить строки из писания при любом удобном случае.</p> <p>В Аду их было трое. На каждого возложена своя миссия. Игра велась с сотворения мира. И он ни на секунду не забывал свое место. Так он и сказал Асмодеус, но она поняла все по-своему, в конечном счете.</p> <p>Правила большой игры разрешали присутствие ангелов и демонов как на небесах, так и в Чистилище с рядом оговорок - подсказок, хинтов. В этот раз Михаил рискнул не только рассказами, но и личиной. За'афи'эль. Эл, Эль, Ми-ка-Эль, «Бог». Некоторые из людей интерпретировали это так. А что известно людям, то доступно и высшим.</p> <p>И все же Михаилу было нестерпимо жаль Асмодеус, хоть он и верил, что она на правильном пути. Жалость архангела была подобно плачу человечества. Ведь именно столько стоит спасенная душа. Всего человечества.</p> <ul style="list-style-type: none">• Тэль в сложной ситуации. Вот как она описывает происходящее: <p>Мари, ко мне постучался Гарак. В итоге вышел вот такой пост.</p>

	<p><i>В какой-то момент, когда темп чудесной музыки слегка замедлился, и Асмодеус с За'афи'элем скользили по воздуху близко друг к другу, демонесса вдруг спросила: -Что там происходит, а? Все, кто стояли там, у трона, ведут какую-то борьбу, я это чувствую. И та миленькая демонесса, видимо, стала жертвой этой борьбы. И я, кажется, тоже поневоле стала частью этой борьбы. А каково твое место в этой борьбе?</i></p> <p><i>Рассматривая лицо демонессы, За'афи'эль думал отвечать или не отвечать на этот вопрос, так как ответ был очевидным для него.</i> - Я Второй из семи князей ревности и вражды. И стоит мне забыть про это хотя бы на секунду, мое место займет кто-то другой. Борьба идет всегда. Она суть нашего существования. - Ветер крутанул За'афи'эля вокруг своей оси. Оказавшись вновь лицом к лицу с Асмодеус, второй из семи продолжил: - Ты какой-то странный демон. - Он, знал, что она не являлась постоянным обитателем Ада и сестры ее тоже. Но их истории о грехах? Может быть, они намеренно вводили его в заблуждение? - А ты? Какова твоя роль?</p> <p><i>-Я - одна из Столпов Чистилища. Мы испытываем, заманиваем человека, подталкиваем к грехопадению. А затем пронзаем его сердце и исторгаем душу, чтобы она очистилась в недрах Чистилища. Кроме того, мы служим тем, кто нас призывает и заключает договор. Сейчас мы служим госпоже Беатриче, Золотой Ведьме. Так что мы - такие же демоны, хотя, возможно, мы слишком много общаемся с людьми и это сказывается, - улыбнулась Асмодеус. А затем она вновь посерьезнела и сказала: -Я спрошу прямо. Что ты собирался делать, когда мы с сестрой прибили твои руки к скале? Мы ведь тебе в чем-то помешали, да? В чем?</i></p> <p><i>В глазах За'афи'эля блеснул огонек понимания: - Да, я помню тут случай. Имел беседу с Люцифером относительно него. - Второй из семи вспомнил, как насмешливо блеснули глаза первого, когда он поделился с ним относительно своих предположений, что это была Асмодеус. Тогда он не придал этому значения, а выходит - не ошибся. - В тот вечер ко мне явился один из слуг, - задумчиво сказал За'афи'эль. - Всегда следует быть в курсе дел и интриг остальных шести Князей. До меня доходили кое-какие слухи, следовало их проверить. - Демон вспомнил как злился, в тот момент, когда осведомитель из его свиты пропал. Он был отличным мастером маскировки, почти равный ему, но у него были проблемы с созданием транслирующих проекций. - Мне пришлось взяться за дело самому, - со скрежетом произнес За'афи'эль. - За'ами'эль - третий из нас по значимости. В тот момент я должен был проследить за ним, когда меня отвлекло Видение. Следуя ему, я решил проверить Казимиру Холодные Руки. Дальнейшее тебе известно. За'афи'эль не стал рассказывать Асмодеус о своем предположении, прозвучавшем в с Люцифером, о том, что тот кто проделал со вторым из семи такое - какой-то маньяк. Что-то еще следовало добавить. - Ах да, видения не раз выручали меня, помогая уцелеть в наших интригах. Если бы не информация о кознях За'ами'эля, всё бы сделали мои слуги, я бы не стал вмешиваться. Иногда, как в случае, к примеру, с Демоном Праздности, оно не стоит моего столь пристального внимания.</i></p> <p><i>Асмо задумчиво кивнула. Она не до конца поняла, что говорил За'афи'эль, но уловила, что он поддерживает хозяина этого Фрагмента - а значит, и стабильность этого Фрагмента. Демонессе не хотелось бы принимать участие в разрушении какого-нибудь мира. Значит, ему действительно можно доверять. Асмо вдруг стало неловко за свой поступок. В то же время какая-то часть ее шепотом напоминала о том, как это было здорово, красиво, и какой сладкой была стекающая по клинку кровь. Асмо помотала головой, но от этих смешанных мыслей и чувств кровь все равно прилила к лицу. Асмодеус скользнула поближе к За'афи'элю и мягко прикоснулась рукой к его щеке, изо всех сил сдерживая желание вонзить в него ногти. -Прости, - тихо сказала она. - Я не всегда могу сдержаться. В конце концов, я же демон. Повиснув в воздухе, Асмо добавила: -Спасибо тебе большое за танец. Это было чудесно. А теперь, наверное, нам надо возвращаться.</i></p>
	<p><i>Впервые такая ситуация. По идее моей вины в том, что он неверно разгадал нет. Но если бы я не стала что-то отвечать - это выглядело бы подозрительно для него. Очень нелегкий для меня выбор. С одной стороны - спалиться, с другой стороны - ввести в заблуждение. Если бы я еще не была командным игроком...</i></p> <p><i>Мы с Плетущим посоветовались и подумали, что разумно выдать себя за наблюдателя. И писала про это в посте. Гарак думает, что мой ответ вышел туманным и уточняет у меня наблюдатель я или комиссар.</i></p> <p><i>Что нам делать?</i></p>

Ответ Ведущей:	<p><i>Гараку будет неприятно, но он сам вынуждает Тэль врать. Я не считаю, что Тэль должна палиться из-за того, что Гарак рискнул и написал ей.</i> [Бедный демон ☹️]</p>
Вэль Демон-вероломства, Тереза Ангел-познания, Тэль Ангел-хранитель, Плетущий сети Ангел-воитель	<p>Ангелы объединились.</p> <p><i>Михаил нервничал, если можно такими словами выразить состояние Архангела. О том, что их в Чистилище будет трое, ему сказал Он! Но, вот о том, кого он пошлет в помощь Главе святого воинства, Архангел Михаил мог только догадываться. Крылья Михаила слегка дрогнули, когда перед ним возник Гавриил. - Несущий справедливость? Вот так встреча. Гавриил сложил крылья. Его сияющий лик озарился радостью. - Брат мой! Поистине неисповедимы пути Господни. Теперь, когда я знаю кто ты, можно согласовать наши действия, чтобы нести справедливость заблудшим душам в этом Царстве Тьмы. - На всё Его Воля, - смиренно ответил Михаил. Вдруг глаза его тревожно блеснули: - Нас должно быть трое. Дабы суть святой троицы не нарушить. Тревожно мне что-то, Брат!</i></p>

	<p>Красивая блондинка стояла на набережной и похоже ничего не замечала, всей кожей впитывая тепло солнца. Она казалась совершенно безмятежной, но это было обманчивым впечатлением.</p> <p>"Как же у вас дела? Желаю вам победить!"</p> <p>Казимира уже оставила попытки понять, что пошло не так - явных ошибок она не допустила, но это было и не обязательно - обитатели Ада прославлены совсем не взаимной любовью, её могли убрать без всяких причин, просто потому что так левое копыто захотело.</p> <p>Всё что она знала - там остались соратники и беспокойство за них мешало ей наслаждаться свежим - ах, после запахов Ада особенно свежим и сладким воздухом.</p> <p>Но тут словно тёплый ветер омыл её разум и наполнил светом душу. Беспокойство словно смыло - всё хорошо! Её соратники живы и действуют и спасённая Казимирой душа присоединится к ним!</p> <p>Особое зрение Верделит помогло ей мгновенно определить среди гуляющих по набережной людей Ангела. Посланницу Всевышнего словно насквозь просвечивали лучи яркого солнца. Демонесса даже немного сощурилась - так ослепительна была Казимира. Как она выдержала все эти дни в Аду?</p> <p>- Я знаю, тебе назад дороги нет, - проговорила Верделит, подойдя к наслаждающемуся солнечным теплом, безмятежному Ангелу, - но мне придется вернуться. Ты должна назвать мне имена своих союзников, дабы я могла им помочь...</p> <p>Радость омыла волной Казимиру - Как же я счастлива тебя видеть! Я не знаю моих соратников, но ты узнаешь их, а они узнают тебя! Так задумано. Возвращайся, они уже ждут тебя.</p> <p>Взгляд Казимиры слегка затуманился и чуть тише она добавила</p> <p>- Они ждут и меня... Мне так жаль, что я их подвела.</p>
<p>Тэль Ангел-хранитель</p> <p>[Табличка подкорректирована после знакомства с Терезой и Вэль]</p>	<p>1. Демон-истребитель - ком - Луан/Эльф 2. Демон-мститель - телохран - Лиса/Эльф 3. Демон-вероломства - шутник - Вэль 4. Алкодемон - этот демон - Не Луан, Не Мамаджо - Сэм 5. Демон-искуситель - Гарак 6. Демон-извращенец - наблюдатель - Лиса</p> <p><u>Отрицательные персонажи</u></p> <p>1. Ангел-хранитель - Тэль 2. Ангел-воитель - Плетущий 3. Ангел-познания - вербовщик Тереза</p> <p><u>Одиночка</u></p> <p>Уроборос - маньяк - Мамаджо</p>
<p>Тереза Ангел-познания [после знакомства с Тэль и Плетущим]</p>	<p>У Мамаджо есть и на алко и на мана. У Луана вижу только мана - алко слишком явный, быть того не может.. Эльф - без вариантов. Сэм для меня остаётся пока наблюдателем - я у него вообще ничего другого не вижу.</p>

Скрытое голосование перед третьим ходом	
Против Сэма : Тереза, Матајое, Тэль, Плетущий, Пингвинчег, Вэль - 6 Против Матајое: Эльф, Сэм - 2 Против Тэль: Луан - 1	
Сэм покидает игру	

Ход 3		
1	Демон-вероломства переводит чужое действие	Вэль переводит Луана на Тэль - ход удался
2	Ангел-хранитель выбирает подопечного Ангела	Тэль прикрывает Плетущего - ход удался , прикрытие не пригодилось
3	Демон-извращенец подкрадывается к избраннику	Эльф следит за Тэль 50% проследить за ней и при выходе снова не сработало
4	Демон-мститель начинает охранять избранника	---Лиса уже не в игре---

5	Алкодемон спаивает, Демон-искуситель искушает, Ангел-хранитель оглушает - по порядку очерёдности получения ходов	Гарак заманивает к себе Терезу - ход удался
		---Тэль решила прикрывать---
		---Сэм уже не в игре---
6	Ход Демона-истребителя	Луан хотел проверить Плетущего, но Вэль перевела его на Тэль - ход удался , Тэль всё ещё нехорошка :D
7	Атака Ангела-воителя	Плетущий убивает Гарака - ход удался
8	Атака Уробороса	Матајое снова не удаётся сходить - Сэма на тот момент уже нет в игре
9	Ангел-воитель лечит	---Плетущий решил убивать---
10	Ангел-познания пытается завербовать	Тереза не смогла бы завербовать Матајое (и спалилась бы ему), если бы уже не погибла от руки Плетущего вместе с Гараксом

Итоги хода

Демон-вероломства Вэль перевела Демона-истребителя Луана на Ангела-хранителя Тэль и он снова узнал, что она нехорошка. Тем временем, Тэль прикрыла Ангела-воителя Плетущего и это прикрытие пригодилось бы, если бы не сработала Вэль :) Демон-извращенец Эльф следит за Тэль, на этот раз он не может проследовать за ней, если бы она выходила, но она и не выходила. Зато Эльф видел, как к Тэль приходил Луан. Демон-искуситель Гарак любит Ангела-познания Терезу, заманивая её к себе, тем временем Ангел-воитель Плетущий убивает его, то есть убивает их обоих. Уроборос Матајое снова терпит неудачу - Сэма выкинули на голосовании, так что убить его у него не получилось. Ангел-познания Тереза не смогла бы завербовать Уробороса Матајое, и спалилась бы ему, не будь она уже не в игре...

Что они видят в тенях? Принц Тьмы подходит поближе, лёгким махом раскидывая занятых котлом бесов в стороны. Ещё одним махом он заставляет умолкнуть бесов-зрителей. И внимательно смотрит на стену пещеры. Струйка тени подтолкнула другую к третьей. [Демон-вероломства Вэль перевела Демона-истребителя Луана на Ангела-хранителя Тэль] Третья пролетела над четвёртой, [Луан пришёл к Тэль проверять её статус] рядом с которой уже кружилось полу-прозрачное облако тени. [а там уже ждал Демон-извращенец Эльф] Пятно на стене сливается с другим, [Демон-искуситель Гарак искушает Ангела-познания Терезу] но тут другая струйка рассекает их, и они бледнеют и исчезают, сливаясь с поверхностью каменной глыбы. [Ангел-воитель Плетущий убивает Гарака, а с ним и Терезу]

Комментарии

- Гарак пишет, незадолго до начала голосования, что рискнул обратиться к Тэль - счёл её положительной. Этим он поставил Ангела-Тэль в непростое положение - враньё в этой игре прописано в Правилах, но всё же не так просто лгать в личном общении. С другой стороны, Тэль не должна раскрываться перед положительным Гараксом только потому, что он ошибся. Посмотрим, чем это обернётся...

- Обернулось плачевно для мирного Гарака, однако ему удалось захватить за собой Ангела Терезу, лишив Ангелов возможности завербовать Алкодемона Сэма. Впрочем, Сэма завербовать в этой игре уже не удалось бы, так как против него проголосовало большинство и он покинул наш Ад.

- Реакция Луана на то, что его перевели и снова уткнули в Тэль:

Не зря я так шутника боялся. Нужно было все же рискнуть, но что поделать... По крайней мере шутник теперь знает, что я не убивашка. 🤪

- Реакция Гарака на убийство:
Вот что-то мне подсказывает, что зря я раскрылся. Эх. Ладно, постмортем все равно был продуман заранее.

- Реакция Терезы на убийство:
вот как всегда! Но предчувствую - мы всё равно победим!

- Ситуация кажется однозначно на стороне Ангелов - они потеряли Терезу, но та успела привлечь к их делу Вэль. На данный момент 3 ангела против двух не знакомых между собой демонов - да, шансы на победу у них велики. Эльф должен был собрать немало информации об остальных игроках, а вот Луан знает всё только о Тэль ☺ Но не стоит забывать об Уроборос - до сих пор ему не везло с выбором жертв, но всё может измениться, и он может хорошо подпортить планы как ангелам, так и демонам.

Четвёртый этап игры

Игроки	Голос 4	Ход 4	Номер хода
Луан Демон-истребитель	В общем, голосую против Тэль.	Правда ведь ее не вынесут, так что пытаюсь сделать контрольный выстрел в Тэль. И будь что будет.	6
Лиса Маренеллин Демон-мститель	---выбыла на голосовании второго этапа---		
Вэль Демон-вероломства	голос против: Мамаджо	Пропускает ход	3
Сэм Алкодемон	---выбыл на голосовании третьего этапа---		
Гарак Демон-искуситель	---убит действиями третьего этапа---		
Эльф Лориеновский Демон-извращенец	Голос против Демона Праздности [Мамаджое]	приглядывать будем за Луаном 🤖	1
Тэль Ангел-хранитель	голос против: Мамаджо	бьет по голове Луана	4
Плетущий сети Ангел-воитель	Мой голос против Мамаджо.	иду убивать перса Луана.	5
Тереза Ангел-познания	---убита действиями третьего этапа---		
Мамаджое Уроборос	Голос против персонажа Вэль	действие против персонажа Вэль	2

Скрытое голосование перед четвёртым ходом

Против Мамаджое: Эльф, Вэль, Тэль, Плетущий - 4
Против Тэль: Луан - 1
Против Вэль: Мамаджое - 1

Мамаджое покидает игру

Ход 4

1	Демон-вероломства переводит чужое действие	---Вэль решила пропустить ход---
2	Ангел-хранитель выбирает подопечного Ангела	---Тэль решила оглушать---
3	Демон-извращенец подкрадывается к избраннику	Эльф следит за Луаном - ход удался 50% проследить сработало, но не пригодилось - Луан не выходил
4	Демон-мститель начинает охранять избранника	---Лиса уже не в игре---

5	Алкодемон спаивает, Демон-искуситель искушает, Ангел-хранитель оглушает - по порядку очерёдности получения ходов	Тэль оглушает Луана - ход удался
		---Гарак уже не в игре---
		---Сэм уже не в игре---
6	Ход Демона-истребителя	Луан хотел убить Тэль, но она его предварительно оглушила и вывела из строя - ход не удался
7	Атака Ангела-воителя	Плетущий убивает Луана - ход удался
8	Атака Уробороса	---Матајое уже не в игре---
9	Ангел-воитель лечит	---Плетущий решил убивать---
10	Ангел-познания пытается завербовать	---Тереза уже не в игре---

Итоги хода



Все действия этого этапа сконцентрировались на бедном Демоне-истребителе Луане, который так и не смог истребить несносных Ангелов. Ангел-хранитель оглушил его, затем Ангел-воитель добил окончательно. Таким образом они предотвратили покушение на Тэль. За всем этим следит Демон-извращенец Эльф, Демон-вероломства Вэль пропускает ход. Увы, Уроборос Матајое так и не уменьшил количество демонов и ангелов в этой игре. Досадно.




Комментарии

Итого, персонаж **Матајое** покинул игру, персонаж **Луана** убит, в игре остались два ангела и завербованный ими демон, а так же один мирный демон.
Игра заканчивается победой Ангелов, поздравляем победителей!

К сожалению, ни Демон-истребитель, ни Уроборос так и не реализовали свои способности. Зато Демон-извращенец был чрезвычайно удачливым - как не выпадет 50% на не следовать за целью, так цель не покидает место, или покидает и приходит обратно с гостем ☺
Группировка Ангелов сработала слажено ещё до знакомства, голосуя изначально на одной волне они способствовали выгодному для них развитию сюжета - на голосовалках ни один Ангел не набрал большинство голосов против. На самом деле, только последнее голосование выявило отрицательного персонажа Матајое, результаты предыдущих показали, что Демон-мститель и Алкодемон могут быть куда более подозрительными, чем Ангел-воитель, к примеру.

Игроки и хинты

	Игроки	Расшифровка хинтов
1	<p>Луан Демон-истребитель "Па'У Зото Заан"</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Первый этап:</u> Хинчу персонажем. У меня очень деловитая демонесса, которая следит, чтобы всё было в порядке :) Я в общем то специально хинты не вставлял, хинчу персонажем. У меня очень деловая демонесса, которая следит, чтобы все было в порядке. 😊 Но вот в третьем посте небольшой "вставной" хинт есть: Заан фамиллярно называет Люцифера Лю, что показывает ее высокий статус приближенности (Демон-истребитель - один из сильнейших обитателей Геенны, приближенный к самому Люциферу). <u>Второй этап:</u> Как и в первый день, я продолжаю хинтить персонажем. Персонаж опять таки весь при деле, негодует по поводу попыток "подсидеть". 😊
2	<p>Лиса Маренеллин Демон-мститель "Иллит, демон злословия"</p> 	<ul style="list-style-type: none">

3	<p>Вэль Демон-вероломства "Верделит. Демон очищающего пламени"</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Первый этап:</u> имя моей героини - Верделит - женский вариант имени ВЕРДЕЛЕТ - церемонимейстер ада. Думаю, вполне подходит для демона, меняющего действия других игроков) Честно говоря, только после того как выложила, поняла, что имя немного созвучно со словом "Вероломство". подсознание меня сдало...)) основной мотив моего первого поста - крушение надежд древнего вампира или другими словами потеря веры в упокоение ее грешной души. это и есть хинт) надеюсь, не слишком жирно нахинтила) <p><u>Цитата: Вэль от 29 Января 2015, 17:29:31</u></p> <p>Нет, ей не нужны тьма, одиночество и холод, которые призваны терзать этого грешника вечность.</p> <p>- Вечность, - она произнесла это слово вслух, пробуя на языке. Каменные стражи отозвались эхом на этот звук. И на один краткий миг туман безразличия и отрешенности спал с очей отступника. В них промелькнуло что-то, похожее на сомнение или даже страх.</p> <p>это отсылка к описанию моей роли :</p> <p><u>Цитата: mary от 20 Января 2015, 17:29:14</u></p> <p>Умеет плести навязчивые мысли, которые он посылает выбранному игроку (в общем, нахинтила выше крыши)) если вербовщик меня не найдет, то он - кукуся, так ему и передай))</p>
4	<p>Сэм Алкодемон "Извер", "демон-по-настроению" "или злая доля"</p>	<ul style="list-style-type: none"> <u>Второй этап:</u> "Меа кульпа, я правда, газету таки оставил. Пусть читает." - добрый демон. <p>"Бес любил вспоминать об этом, выигрывая кучи различного добра в казино." - добро</p> <p>"до ближайшего пира ваши дядя не доживет, незачем переводить яства на мертвецов." - беспокоится о выпивке</p>
5	<p>Гарак Демон-искуситель "Демон Похоти Асмодеус, младшая из Семи Сестер Чистилища"</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Первый этап:</u> Я решил обнаглеть в этот раз. Не знаю, сколько протяну, но у меня весь персонаж - хинт. Ну, в первую очередь, Асмо - Демон Похоти, так что искушение - ее прямая обязанность. В первом посте больше про персонажа и предысторию, из хинтов - фраза про то, что Асмо скучно и она ищет, с кем бы поиграть, то, что она радуется обстановке Ада - намек на общую мирность, то есть демоничность. В рассказе, честно говоря, хинтов почти нет - только искушение жертвы обещанием исполнить желание, и то, что кроме него умерли и те, кого он любил. В совместном с Тэль посте - фантазии Асмо о поводке - намек на то, что она тащит жертву с собой (и за собой в могилу, если ее убивают). <ul style="list-style-type: none"> <u>Второй этап:</u> в первом посте второго этапа - в первую очередь описание того, что произошло в скрытую фазу. Ну и то, что Асмодеус было скучно и она придумала игру 🤪🤪 Плюс, я надеюсь, что подключение второй сестры заставит кома заподозриться меня в мафскости (читай - босс познакомился с убивашкой) и проверить, чтобы он понял, что я мир и так скооперироваться. Во второй истории снова умирает не только герой истории, но и его близкий.
6	<p>Эльф Лориеновский Демон-извращенец "Данон"</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Первый этап:</u> Первая часть хинтов связана со зрением – «Когда видишь орла, видишь образец Совершенства — так почаще же смотри в небо (тост)», очки также присутствуют в каждом посте и на фото (да-да, чтобы лучше видеть)). Новое назначение – начальник котловых бесов, то бишь, надсмотрщик.



• Второй этап:

сотни кошачьих глаз ^_^, а еще иной раз «посмотришь внимательно на актера, играющего в варьете лет 40 одну роль – в глазах тоска неземная», а если кошек и глаз мало – «только безмолвные глаза городских камер и несколько пожилых обывательниц». Три(!) бабки-наблюдательницы! – «- Нет, ну ты смотри что творится, а?! Машин нигерам уже мало, на людях катаются?! »

• Четвёртый этап:

В посте №4 Дени отходит от зрительных подсказок и издевается(шалун!) (с Абаддоном) над всеми, включая шефа). С некоторой поблажкой хинтом на извращенцев можно считать бегущую голую пару с резиновой куклой и 50 оттенков Серы.

Да, совместная разработка издевательств велась в отдельном тематическом чате – «Гнев как инструмент социальной интеграции».

Что до личности самого Данона, то как Наблюдатель он слишком много времени провел на Земле, человеческого естества в нем оказалось гораздо больше, чем демонского. Возможно, есть надежда на исправление

Главное - попасть в хорошую компанию 🏠

• Первый этап:

Из проповеди неизвестного миссионера. 1924 год. Мфезо.

В Мфезо родился Нельсон Мандела, в 1924 году ему было 6 лет. Нельсон Мандела, несмотря на все что с ним случилось в жизни, дожил до глубокой старости. Не иначе как ему ангел хранитель помог.

- Наибольшие мучения в аду постигнут тех, кто знал Его заповеди, но не исполнял их, - склонившись к уху толстяка произнес демон. - Здесь отсылка к словам Иисуса. Ангел хранитель их чтит и помнит.

И сама история как бы хинт, почему - За'афи'эль, под личиной которого скрывается Архангел Михаил, (кстати, на первом изображении демона, специально сохранены крылья) рассказал ее. Он хочет, в данном конкретном случае, повлиять на демонов, дабы они делали правильные выборы между Грешниками и не грешниками.

• Второй этап:

"И Свет Его должен менять нашу жизнь: отдай плоть, и прими Дух".

Немного перефразированное Евангелие от Матвея. Отсыл к небесной канцелярии.

И снова две действующие фигуры повествования, один из которых пережил те события, а второй оказался в Аду - маг.

С моей стороны это намек на ангела хранителя.

Перед демоном захлопнулась ткань пространства и времени, впрочем, он был уверен, что Люцифер, и не только он, что нужно, поймут правильно. - а это так - сомафникам привет))

Если это Гарак, надеюсь, он поймет меня правильно. 🏠

• Четвёртый этап:


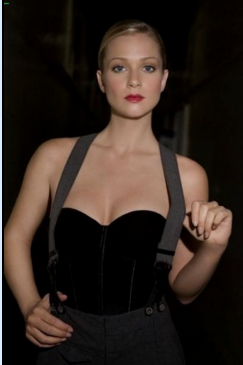
Моя версия -
Несут вино и виноград,
и звуки музыки звучат.


Тэль


Ангел-хранитель

"За'афи'эль - Второй из семи князей ревности и вражды"



		<p><i>Сегодня места нет печали, Долой уныние с лица! И кто-то маски надевает, а кто-то носит их всегда.</i></p> <p><i>Оригинал - Сегодня места нет печали, Долой уныние с лица! Воскрес!-нам Ангелы сказали, И нет во гробе уж Христа.</i></p>
8	<p>Плетущий сети Ангел-воитель "Абаддон"</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Первый этап:</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. Свет и Тьма находятся в постоянной борьбе. Но самые большие сражения происходят в душах смертных, верно? - упоминание наших 2 группировок - Демонов и Ангелов; 2. Суeta суeta, все суeta - слова Екклезиаста, намек на то, что Абаддон - Ангел. 3. Но я готов вразумить их, если прикажешь! - хинт на способность Абаддона, что он может "вразумить/убить" отступников. <p>+ Абаддон не рассказывает историю, как приказал Люцифер, а говорит о плохой работе демонов - т.е. он идет наперекор приказы Владыки.</p>
9	<p>Тереза Ангел-познания "Казимира Холодные Руки"</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Первый этап:</u> <p>Очень робкий на ангела познания - любовь к студентам, т.е. людям познающим новое. Хинт просто на ангела - золотое сияние волос вокруг головы -нимб, в ад Кэз спускается с горы, т.е. высоты. Ну и на вербовку - партнёр по танцу тут же забыл прежнее партнёрство.</p>

10	<p>Матајое Уроборос "Демон Праздности"</p> 	<ul style="list-style-type: none"> Т.к. Уроборос - змей, пожирающий сам себя, если я ничего не путаю, то он символизирует мир, переживающий циклы развития. Т.к. игра у нас ограничена довольно компактным адом, то этот цикл довольно короткий, и демон Праздности не видит смысла что-то делать, т.к. всё равно всё пойдёт прахом однажды. <p>Кроме того, он пытается противопоставлять себя остальным участникам, а также пытается намекать на свою уникальность и быть, не похожем на других.</p>
----	--	--

Гости	
---	<p>Шерлок "Ангел Смерти"</p> 

Геенна огненная. Пандемоний. Пару слов о прощании.

Огромное спасибо всем игрокам за интересных персонажей, которые вдохнули жизнь в наш скромный адский уголок. Заглядывайте на огонёк,

Всегда ваш,
Люцифер Светоносный

